

Przedmiot zamówienia: Opracowanie dokumentacji dotyczącej modernizacji Galerii – Wieży Ciśnień.

OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

1. Przedmiotem zamówienia jest wykonanie pełnobranżowej dokumentacji projektowo-kosztorysowej przy założeniu zachowania dotychczasowych funkcji związanych z działalnością kulturalną w tym wystawienniczą, koncertową i edukacyjną zgodnie z obowiązującymi przepisami związanymi z ochroną zabytków i Ustawą z dnia 19 lipca 2019 r. o zapewnieniu dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami (Dz. U. z 2020 r. poz. 1696, z późniejszymi zmianami) dla zadania pod nazwą: **„Opracowanie dokumentacji dotyczącej modernizacji Galerii – Wieży Ciśnień”**.
2. Planowany zakres robót jakie powinna obejmować dokumentacja stanowiąca przedmiot zamówienia:
 - a) Zewnętrzny remont obiektu m.in. elewacja, cokół, pokrycie dachowe, stolarka okienna i drzwiowa, podjazd dla osób z niepełnosprawnością, zewnętrzne schody – wejście do budynku, oświetlenie zewnętrzne, monitoring, domofon, zagospodarowanie terenu, mała architektura w tym ekrany reklamowe, stojaki na rowery, kosze na śmieci, siedziska.
 - b) Budowa/przebudowa przynależnej infrastruktury technicznej (przyłącza oraz instalacje wraz z infrastrukturą towarzyszącą, m. in.: instalacji elektrycznej, w tym modernizacja rozdzielnic głównej obiektu, instalacji teletechnicznych: alarmowej – ppoż. i antywłamaniowej, strukturalnej, monitoringu, kanalizacji sanitarnej, wodociągowej (ciepła zimna woda, hydrantowa, centralnego ogrzewania, wentylację mechaniczną, klimatyzację, odprowadzenie wód opadowych), niezbędnej do prawidłowego funkcjonowania obiektu i pełnienia swojej statutowej funkcji.
 - c) Wewnętrzny remont obiektu m.in: winda osobowa wewnątrz obiektu w tym dla osób z niepełnosprawnościami schody, przestrzenie wystawienniczo-koncertowe z uwzględnieniem poprawy akustyki oraz profesjonalnych rozwiązań do montażu prac o różnym charakterze w tym tradycyjnych, obiektów przestrzennych i wystaw multimedialnych oraz ich profesjonalnego oświetlenia i nagłośnienia pomieszczenia magazynowe, techniczne, administracyjne, aneks kuchenny, pomieszczenia higieniczno-sanitarne w tym dla osób z niepełnosprawnościami, strefa szatni, pracownie plastyczne, rozdzielnia, instalacje w tym zimnej/ciepłej wody, sanitarnej, grzewczej, elektrycznej)
 - d) Zagadnienia dotyczące bezpieczeństwa pożarowego (m.in. odgromówka, centrala p.poz, oddymianie, drogi ewakuacyjne, odstęstwa w ustaleniu z komendantem)
3. Obiekt wpisany jest do rejestru zabytków oraz obiektów objętych ochroną konserwatorską, oznacza to obowiązkową/stałą współpracę na etapie projektowania z Wojewódzkim Konserwatorem Zabytków w Koninie, celem uzyskania pozytywnej opinii konserwatora.
4. Zakres dokumentacji projektowej:
 1. Zamawiający oczekuje w szczególności następujących dokumentów
 - a) Projektu wstępnego (koncepcji) wraz z wizualizacją 3D
 - b) Projektu budowlanego, pełnobranżowego,
 - c) Projektów wykonawczych wszystkich branż,
 - d) Kosztorysów inwestorskich,
 - e) Przedmiarów,
 - f) Specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót,
 - g) Raportu o oddziaływaniu na środowisko, dokumentacji technicznej zabezpieczeń wynikających z raportu oddziaływania na środowisko w sytuacji jeżeli zajdzie taka konieczność.
 - h) Dokumentacji geotechnicznej warunków posadowienia obiektów / dokumentacji geologiczno – inżynierskiej, geotechniczne warunki posadowienia obiektów budowlanych oraz rozpoznanie stanu istniejącej nawierzchni w obrębie istniejącego obiektu, w sytuacji jeśli zajdzie taka konieczność,
5. Ponadto Wykonawca zobowiązuje się w ramach wynagrodzenia do:

- a) uzyskania wszelkich niezbędnych materiałów do opracowania dokumentacji, w tym m.in. aktualizacja mapy zasadniczej do celów projektowych,
 - b) uzyskania wszelkich niezbędnych warunków technicznych, pozwoleń, uzgodnień, opinii i sprawdzeń rozwiązań projektowych wymaganych przepisami o których mowa w art. 33 ust. 2 pkt 1 ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane (Dz. U. z 2021 r. poz. 2351 ze zm.) oraz wystąpienia i uzyskania w imieniu Zamawiającego ostatecznej decyzji o pozwoleniu na budowę.
6. Dane techniczne do opracowania dokumentacji projektowej Wykonawca pozyskuje z własnych pomiarów i aktualnego stanu faktycznego.
 7. Dokumentacja projektowa będąca przedmiotem umowy winna być opracowana zgodnie z obowiązującym prawem. Kompletna dokumentacja powinna być wykonana w wersji papierowej oraz w wersji elektronicznej na nośniku CD w plikach Word, Excel, DWG, DXF i PDF w liczbie określonej § 1 ust. 4 i 5
 8. Wykonawca jest zobowiązany konsultować poszczególne etapy projektu z Zamawiającym. Opracowany projekt winien uwzględniać potrzeby i sugestie Zamawiającego w najszerszym możliwym (zgodnym z obowiązującym prawem) zakresie.
 9. Opracowanie koncepcji wraz z wizualizacją 3D dokonywane będzie przy ścisłej współpracy z Zamawiającym.